



# ЭМАЛЬ ПО ДЕРЕВУ АКРИЛОВАЯ ГЛУБОКОМАТОВАЯ МОЮЩАЯСЯ

## Univita Studio Albero EAc811 CM3 ТЕХНИЧЕСКАЯ КАРТА 09.25

### СВОЙСТВА

- Высокая стойкость к мытью
- Высокая укрывистость
- Высокая степень белизны
- Быстросохнущая
- Устойчивая к внешним воздействиям
- Высокопрочная
- Не желтеет
- Без запаха

### ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Эмаль ПО ДЕРЕВУ: ОСНОВИТ UNIVITA Studio Albero EAc811 CM3 акриловая глубокоматовая предназначена для окрашивания новых или ранее окрашенных изделий и конструкций из дерева и древесносодержащих материалов. рекомендуется для нанесения на фасадах, цоколях, в жилых, административных, складских, торговых, промышленных и других помещениях, в местах общественного пользования, на балконах и террасах. Эмаль UNIVITA Studio Albero EAc811 CM3 быстросохнущая, без вредного запаха, высокопрочная, химически и механически стойкая к истиранию, царапинам, к воздействию слабых растворов солей и щелочей, с высокой белизной, устойчивая к внешним воздействиям, не желтеет, термостойкая от -89°C до + 85°C, отличается высокой водостойкостью. Наносится также на любые минеральные основания, подготовленные соответствующим образом. Для наружных и внутренних работ. Не подходит для находящихся под водой поверхностей.



### РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ОСНОВАНИЯ

Рекомендуется для нанесения по деревянным основаниям, древесосодержащим основаниям, древесностружечным и древесноволокнистым плитам, а также по бетонным, кирпичным, оштукатуренным, зашпатлеванным поверхностям, гипсокартону, обоям и поверхностям, ранее окрашенным водно-дисперсионными красками и алкидными эмалями

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Цвет	белый
По степени блеска	глубокоматовая
Колеровка	компьютерная
Плотность	1,32 кг/дм <sup>3</sup>
Расход на один слой*	10-14 м <sup>2</sup> /1 л
Адгезия к дереву	1 балл
Время высыхания до нанесения следующего слоя**	1 час
Стойкость к статическому воздействию воды	24 часа
Готовность к эксплуатации поверхности без мытья	через 48 часов
Мокрое истирание	1 класс
Готовность к мокрому истиранию	через 28 суток
Температура окружающей среды и основания при нанесении	+5°C...+35°C
Температура хранения и транспортировки	+5°C...+35°C
Температура эксплуатации	-89°C...+85°C
Срок годности	24 месяца
Фасовка	0,9л/2,7 л

\*Расход зависит от шероховатости и впитывающей способности основания, квалификации мастера, инструмента

\*\*Время высыхания краски соответствует заявленному при условии работы с материалом при температуре 20°C и влажности 65%

### СОСТАВ

Вода, акриловая дисперсия, минеральные наполнители, пигменты, специальные добавки.

### КОЛЕРОВКА

ОСНОВИТ UNIVITA Studio Albero EAc811 CM3 колеруется в системе компьютерной колеровки. Обращаем ваше внимание, что один и тот же цвет воспринимается по-разному в зависимости от типа и фактуры основания, а также в разное время суток и время года, при разных погодных условиях. Перед началом работ рекомендуем нанести небольшое количество эмали на основание для проверки соответствия цвета эмали требуемому. Окончательный цвет окрашенная поверхность приобретает после полного высыхания.

## ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Основание должно быть прочным, сухим и чистым. Перед окраской ОСБ плиты необходимо обработать всю плиту, включая торцы грунтовкой по старому покрытию. Свежую необработанную древесину рекомендуется предварительно прогрунтовать грунтовкой глубокого проникновения с антисептиком. При необходимости после грунтования поверхность рекомендуется зашкурить, чтобы сбить образовавшийся ворс на древесине. Дефект поверхности в виде просмоленных, подвижных сучков необходимо удалить и заменить на здоровую древесину. Посеревшие, обветренные, рыхлые деревянные поверхности отшлифовать до здорового дерева с несущей способностью механическим способом. При грунтовании, окрашивании, лакировке влажность древесины для деревянных элементов, строго сохраняющих размеры, не должна превышать 13%, а для деревянных элементов, не строго сохраняющих и не сохраняющих размеры – 15%. Возможно использование эмали при разбавлении водой 20% в качестве грунтовочного слоя. Поверхности, окрашенные ранее масляной или алкидной краской, необходимо очистить от отслаивающегося материала, зачистить мелкой абразивной шкуркой, промыть 3-5% раствором соды и далее водой. Для предотвращения разнотона необходимо, чтобы поверхность для нанесения эмали имела одинаковую структуру, плотность и впитываемость.

Перед окрашиванием все элементы и поверхности основания, не предназначенные для окрашивания, рекомендуем тщательно укрыть.

## ПРИГОТОВЛЕНИЕ

Перед применением эмаль тщательно перемешать. Допускается разбавление чистой водой не более 5% по объему. При добавлении воды в эмаль состав тщательно перемешать. При окрашивании больших площадей рекомендуем тщательно перемешать эмаль из нескольких ведер в одной большой ёмкости. Не добавлять в эмаль другие материалы Основит, а также не смешивать с материалами и эмалями других производителей.

## НАНЕСЕНИЕ

Наносить эмаль в два слоя кистью, валиком или краскопультом. Осуществлять работы необходимо при температуре от +5°C до +35°C, влажности не более 80%. На торцевые стороны и на кромки древесины наносить продукт поперёк волокон 2-3 раза слой за слоем до насыщения. Защищать окрашиваемую поверхность в процессе работы и в течение суток после окончания работ от прямых солнечных лучей, дождя, сильного ветра фасадной сеткой или пленкой. Для предотвращения образования стыков и наплывов рекомендуем работать «мокрым по мокрому». Во избежание разнотона рекомендуем работать одним инструментом и на поверхности в одной плоскости использовать эмаль одной партии. Рекомендуем делать перерывы в работе по архитектурным границам или от одного декоративного элемента до другого. При необходимости сделать перерыв в работе или создания многоцветового покрытия рекомендуем использовать малярную ленту: клеить ее в месте стыка цветов или окончания работ; завершать работ, окрашивая поверхность с заходом на ленту; после высыхания эмали ленту удалить. Наносить в два слоя. Следующий слой эмали наносить не ранее чем через 1 час после нанесения предыдущего. При окраске и сушке лакокрасочного покрытия в условиях высокой влажности воздуха и прохладной погоды снаружи может происходить замедленное высыхание материала. Удалить свежую эмаль с основания можно водой, высохшую только механически.

## ХРАНЕНИЕ И ТРАНСПОРТИРОВКА

Хранить и транспортировать при температуре не ниже +5°C. Срок хранения в ненарушенной заводской упаковке или с плотно закрытой крышкой составляет 24 месяца. Защищать от прямых солнечных лучей, избегать замораживания. Эмаль выдерживает не более 5 циклов замораживания-оттаивания. Размораживать при комнатной температуре. Не использовать для размораживания никакие нагревательные приборы. После размораживания перед применением тщательно перемешать.

## УХОД

Эмаль ОСНОВИТ UNIVITA Studio Albero EAc811 CM3 стойкая к мытью – 1 класс влажного истирания. Окрашенную поверхность допускается мыть водой под небольшим напором с применением бытовых чистящих средств по истечении 28 суток после нанесения.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

При работе использовать спецодежду и средства индивидуальной защиты зрения и кожных покровов. При попадании эмали в глаза промыть их большим количеством воды и обратиться к врачу. После выполнения работ используемые инструменты и оборудование необходимо тщательно промыть чистой водой, предотвратив высыхание эмали. Хранить в недоступном для детей месте. Не сливать материал в канализацию, водоемы или почву. Утилизировать как строительные отходы.

В целях совершенствования технологий, ООО «Седрус» сохраняет за собой право вносить изменения в продукцию, не затрагивающие её основные характеристики, вносить изменения в данную техническую карту. Техническая карта не отменяет соблюдение строительных норм и правил РФ и не заменяет необходимую для данного вида работ профессиональную подготовку исполнителя. Производитель не несет ответственности за нарушение технологии проведения работ, а также за применение продукции в целях и условиях, не указанных в данной технической карте. Все прочностные характеристики указаны для образцов продукции, выдержанных в течение 28 суток. С появлением настоящей технической карты все предыдущие версии становятся недействительными.

Версия 09.25